



Monotype Imaging カラーテクノロジー

◆ プリンタメーカー様向けの ColorSet イメージングツール

Monotype Imaging の ColorSet™イメージングツールは、プリンタメーカー様により高品質なカラープリンタを開発する時間を短縮できるように設計されたものです。各 ColorSet ツールキットには特許技術が用いられており、いずれも業界標準をサポートするとともに様々な機能をご提供いたします。

各カラーツールのテクノロジーの特徴

ColorSet スクリーニングツールキット 様々なハーフトーンスクリーンを迅速に作成し、カラー出力機上で優れた画質が得られます。

ColorSet カラープロファイルツールキット プロファイル生成から編集の一連の作業を行うアプリケーションです。昨今ますます短縮化される開発サイクルに応えられるように設計されています。これらのアプリケーションは、プリンタに組み込む複数のプロファイル作成時間の短縮を保証します。

ColorSet CMM ツールキット カラー出力機器に高速、高精度な特許技術による色変換計算機能の組み込みを可能にします。Monotype Imaging が提供する CMM (Color Management Module) は、入力機器と出力機器との間で一貫性のあるカラーマッピングを保証するカラーエンジンです。

◆ ColorSet スクリーニングツールキットについて

ColorSet スクリーニングツールキットでは、バイナリー、マルチレベル、AM/FM ハイブリッド、そして非対称な解像度のハーフトーンスクリーンを迅速に作成可能であり、低解像度のオフィス用カラープリンタやカラー複合機などで、最高画質を得ることができます。また、このツールでは Agfa 社がグラフィックアーツ市場向けに開発した特許技術を使用しており、印刷過程で発生する目障りな縞模様などの障害を修正、削減、消散させることができます。

Monotype Imaging のスクリーニング技術は、一般的なオフィス機器のような最高で 600dpi しかない低解像度な機器でも、ハイエンドなカラー品質を提供します。このツールを用いることにより、レジストレーションエラーによるカラーバランスのズレは劇的に減少し、カラーガマットは最適化され、中間調のバランスも安定します。さらに、ジャギやサブジェクトモアレが消え、バンディングとトーンジャンプが最小化され、レインボー効果も低減されます。Monotype Imaging の ColorSet スクリーニング技術は、ページ内及びページ間において経時的に、そして様々な機器間でも安定した画質が得られるように設計されています。

ColorSet スクリーニングツールキットの特徴と利点

特許技術: ColorSet スクリーニングツールキットでは特許技術を使用しております。当社と同様な機能を持つスクリーン技術は当社の特許を侵害している可能性があります。



高い画像品質: モアレのない画像を生成し、機器の動作を標準化し、エンジン特性により発生するバンディングを減少、ハイライト/シャドウ部の再現性を改善、スムーズで滑らかなグラデーションを再現し、印刷品質を向上させます。

開発期間の短縮: これらの技術はオフィス機器でハイレベルな画質を生成できるように高度にチューニングされたものです。スクリーン生成過程を簡素化し、他の技術と比較して大幅に短い時間で生成することを可能にします。

業界標準との互換性: 互換性の達成、及び他のシステムへの組み込みを容易にするために業界標準のファイルフォーマットをサポートしています。

多機能性: バイナリ、多階調、AM/FM のハイブリッド、非対称な解像度のスクリーン、正方形と平行正方形のセルタイプを選べる柔軟性をご提供します。

PCL®, PostScript®と GDI プリンタのサポート: スクリーンの生成には、特定のページ記述言語を使用する制約は受けません。

高効率なワンステップグラデーション補正: 先進的な補間技術により、トーンジャンプを容易に消すことが可能です。Monotype Imaging のカラーツールにより効率的に Total Delta E のリニアライズが行えます。

AM/FM ハイブリッドスクリーニング: FM ドットを用いることにより、ハイライトの再現性を安定させます。特に多階調をサポートするレーザプリンタ及び複合機に有効です。

ラインスクリーンスポット関数: ハイライトを安定化させる FM ドットと中間色を安定化させるラインスクリーンが同時に使用可能です。

FMSTOP: FM から AM へのスムーズな移行を可能にします。

スクリーンフォーマットの向上: バイナリーからマルチレベルのスクリーニングユーティリティは、インクジェットプリンタに対して非常に有効です。

グラフィックユーザーインターフェース: シンプルで直観的なインターフェースにより、高品質なスクリーンを短時間で、しかも簡単に開発することができます。

マルチメディアトレーニングツール: デジタルビデオファイルにより、分かりやすいスクリーニングツールのトレーニングを提供します。

必要システム条件:

- Adobe® Photoshop® software バージョン 4.0 以上
- Microsoft® Windows® 95 以上
- Microsoft Word と Excel バージョン 95 以上
- Gretag Spectrolino™ 或は 濃度計
- 1GB 以上の空容量のあるハードディスク

◆ ColorSet プロファイルツールキットについて

Monotype Imaging の ColorSet プロファイルツールキットは、メーカー様の製品開発スケジュールに間に合うようにカラープロファイルの生成、チューニング、プレビューの一連の作業が迅速に行えるアプリケーションです。

プロファイルツールキットは開発時間の短縮を保証します。時には約 5 ヶ月の開発期間の短縮を達成し、プリンタとともに出荷される多数のプロファイルを生成することができます。

このツールでは以下の機能を提供します。

- * CMY 純色の達成
- * 選択した二色間での滑らかなグラデーションを実現
- * ガマットの最大化
- * 墨生成の設定
- * ホワイトポイントの調整
- * トーンジャンプの除去
- * 使用モードに対応する“カラーマッチング”

ColorSet プロファイルツールキットの特徴と利点

プロファイルの生成、編集、プレビュー: カスタマイズされた高品質なプロファイルを迅速に生成、編集が可能です。

Look-up table (LUT)の作成: PostScript, PCL と GDI (ink jet)プリンタを柔軟にサポートしています。通常 500KB 以上ある LUT サイズを 40KB に削減することが可能です。

Pure Color Correction と Spot Color 補正: 純色の C、M、Y を再現できるように精確にコントロールします。この機能は原色にとどまらず、任意の二色間でのスムーズなグラデーション、或は任意の一色の濃淡調整を容易に実現することができます。

Black Replacement 編集: UCR 編集に大きな柔軟性をもたらす、精細な墨生成のコントロールを行います。

LUT Change: sRGB、CMYK、LAB、LCH などのどのような色空間の画像でも、ホワイトポイントの修正と滑らかなグラデーションを高精度にコントロールできます。

ICC 互換: 一つのプロファイルパッケージを用いるだけで、任意の ICC プロファイルの作成、編集、および最適化を行うことが可能であり、開発時間を短縮させます。

Selective Color、Global Mapping、Gamut Mapping の編集: 選択した色域のグローバルな明度、彩度および色相を簡単にしかも迅速に変更できます。

N-カラーサポート: プロファイルは CMYK に限りません。

CRD のサポート: PostScript カラーレンタリングディクショナリーをサポートします。

必要システム条件:

- Microsoft Windows 2000 以上
- 各プログラムとユーティリティのインストール用にハードディスク空容量 174MB が必要

◆ CMM ツールキットについて

CMM(カラーマネジメントモジュール)は、入力と出力機器の間で一貫したカラーマッピングを保証するカラーエンジンとして動作する組み込み用アプリケーションです。このモジュールをプリンターROM やプリンタードライバーに組み込むことにより、例えば印刷アプリケーションでsRGB 色空間から CMYK 色空間へと変換のような、任意の色空間での高精度な変換を容易に行うことができます。ColorSet CMM による色変換は、出力機器の再現できる色空間の範囲内での最適なマッピングを保証し、色品質を維持し、機器の能力を最大限に引き出します。

ColorSet CMM は、Agfa 社がグラフィックアーツ市場向けに開発した特許技術を使用しております。Monotype Imaging では、デスクトップオフィス機器で要求される特殊なカラー品質を満たすようにパフォーマンスを向上させ、その一方ではコードサイズの縮小を図っております。

Monotype Imaging の CMM は以下の各種業界標準をサポートします。

- * ICC レンダリングインテント
- * CMY、CMYK、RGB、sRGB、LUV、LAB、CIE、LCH、ATD の各種色空間
- * DIC、Euro、SWOP 等のプレスシミュレーション

ColorSet CMM ツールキットの特徴と利点

特許技術: CMM ツールキットは特許技術を使用しております。当社と同様な機能を持つ CMM は弊社の特許を侵害している可能性があります。

高品質な再現性: グラフィックとテキストが混在している文書でも色の精度を保ちます。

高速処理: Monotype Imaging の CMM は、Windows ICM より高速であることが証明されています。吟味された補間点により、カラー変換におけるパフォーマンスを最適化します。

小容量の ROM と RAM: コードサイズは 70KB まで最適化しました。効率的なバッファー構造により少ない RAM 容量での安定した動作を可能としています。

様々なプラットフォーム上でのポーティングとテスト: Windows、Macintosh、および UNIX® / Linux® プラットフォームに適合したソースコードを選べます。

8ビット/16ビット補間: 高速な変換を達成するとともに、優れた細部の再現性と画像全体に渡り広い色調レンジを保持します。

墨色の保持と純色の保持: それぞれ“純粋な”墨色と純色が得られます。

N カラーサポート: サポートする色は CMYK に限りません。

プロファイルツールキットとの統合: Monotype Imaging のプロファイルツールキットとともに機能し、プロファイルの生成、編集、最適化、ならびにガマットの最適化を可能にします。

業界標準との互換: 互換性を確保し、組み込みを容易にするために業界標準の色空間、ファイルフォーマット、およびツールがサポートされています。



お問い合わせ先:

Monotype Imaging 株式会社

〒163-0532

東京都新宿区西新宿 1-26-2

新宿野村ビル 32 階

tel: 03-5322-1377

fax: 03-5322-2929

Monotype Imaging Inc.

500 Unicorn Park Drive

Woburn, Mass. 01801 USA

tel: 781-970-6000

fax: 781-970-6001

www.monotypeimaging.com

Monotype は、アメリカ合衆国の特許商標局で登録されている Monotype Imaging, Inc. の登録商標であり、そしてその他の管轄区域で登録されている場合があります。

Monotype Imaging 社のロゴ、ColorSet および ColorSet ロゴは、Monotype Imaging の商標であり、そしてその他の管轄区域で登録されている場合があります。

PCL は、Hewlett-Packard 社の商標であり、アメリカ合衆国及び／或はその他の国々で登録されている商標です。PostScript と Photoshop は、Adobe Systems Inc. の商標であり、アメリカ合衆国及び／或は他の国で登録されている商標です。

Microsoft と Windows は、アメリカ合衆国及び／或はその他の国々で登録されている Microsoft Corp. の商標です。Spectrolino は、GretagMacbeth AG. の商標です。

UNIX は、The Open Group の登録商標です。

Linux は、Linus Torvalds の登録商標です。

他のすべての商標は、それぞれの所有者のものです。

©2005 Monotype Imaging Inc. 著作権所有。

